

5

CONSOLIDATION DE LA PAIX & TECHNOLOGIE



05 CONSOLIDATION DE LA PAIX ET TECHNOLOGIE

CONSOLIDATION DE LA PAIX ET TECHNOLOGIE

LE RÔLE DES MAKERSPACES DANS LES CONTEXTES FRAGILES

ETUDE DE CAS : MBOALAB, UN CENTRE DE CONSOLIDATION DE LA PAIX AU CAMEROUN

LA SERIE DE HACKATHONS NATIONAUX

ETUDE DE CAS : KIRO'O GAMES CAMEROUN

DES EXEMPLES DE PEACETECH

WIKIPEDIA POUR LA PAIX

CONSOLIDATION DE LA PAIX et TECHNOLOGIE

ETUDE DE CAS : KIRO'O GAMES CAMEROON

LES EXEMPLES DE PEACETECH

#DEFYHATENOW | CHAPITRE 5

CONSOLIDATION DE LA PAIX ET TECHNOLOGIE



CONSOLIDATION DE LA PAIX ET TECHNOLOGIE

#TECHPOURLAPAIX

#Peacetech, et #TechPourLaPaix sont des expressions qui ont été largement utilisés dans divers contextes et milieux, mais principalement pour faire référence à l'usage dont les gens et les communautés font de la technologie dans le processus de la consolidation de la paix. C'est la raison pour laquelle peacetech, un autre outil qui, par ailleurs, pourrait être utilisé pour déclencher des conflits, est plutôt utilisable d'une manière proactive dans la conciliation.

« Peacetech prend ses racines dans l'affirmation selon laquelle la technologie, proprement dite, n'est pas de par sa nature bonne ou mauvaise, influente ou pas; et que ce sont les décisions des gens qui ont le pouvoir de concevoir, d'utiliser ou d'abuser de la technologie – et de définir son impact sur nous » (Berne, 2015:3)

#PeaceHackCamp South Sudan



Le premier **#PeaceHackCamp**, libre et ouvert au public s'est tenu du 30 novembre au 2 décembre, 2015 à Juba, au Soudan du Sud.

Étant donné que le piratage informatique renvoie à la recherche des solutions nouvelles et innovantes, en piratant la paix, où la paix est insaisissable, nous voulons aider à rouvrir la fenêtre d'opportunité dans le pays le plus jeune du monde pour un avenir paisible, juste et prospère!

Le **#PeaceHackCamp** du Soudan du Sud est un projet intercommunautaire de consolidation de la paix qui vise la formation à l'éducation aux médias et le réseautage entre les membres de tous les

milieux culturels et socio économiques, tenant compte du niveau d'éducation, y compris ceux ayant reçu une éducation informelle, des autodidactes également des personnes déplacées par le conflit. Initié par un groupe d'étudiants dévoués du Soudan du Sud, des professionnels des TICs et des médias, #PeaceHackCamp aborde la question de la création et du partage des médias, et non pas seulement de leur consommation, tout en présentant et en sensibilisant le public aux avantages des TIC ouvertes, de l'innovation et des ressources éducatives libres (REL) comme vecteurs de consolidation de la paix, de développement et de réconciliation nationale.

Ce programme d'un an, qui comprenait une formation en informatique et en production vidéo, s'est conclu par la tenue de la première communauté internationale du Soudan du Sud a développé la technologie, l'activisme social et la consolidation de la paix qui a lancé une série d'événements qui ont eu lieu depuis en Colombie et en Égypte. Ce fut un événement unique en son genre. La possibilité pour les habitants du Soudan du Sud de créer des réseaux avec des communautés novatrices d'autres pays africains, des laboratoires d'innovation, de partager des connaissances pratiques et d'avoir la possibilité d'échanger de bonnes pratiques des initiatives locales de consolidation de la paix.

Rassembler des artisans de la paix, des innovateurs de la technologie, et des défenseurs de Open culture venant de tout le Soudan du Sud et au-delà afin de pour pirater, codifier, établir la paix et collaborer pour la paix !

#ASKnet = Accès aux réseaux de compétences et connaissances (Access to Skills and Knowledge Network)

#ASKnet donne accès à des compétences et à des connaissances permettant d'autonomiser les jeunes, de relever les défis communautaires et de transformer les modèles culturels.

Le #ASKnet est un programme de renforcement des capacités et de développement en pôle reliant six centres locaux d'innovation gérés par les jeunes au Soudan du Sud, en Ouganda et au Kenya. La communauté #ASKnet entend établir un réseau durable des formateurs et des cadres pour relever des défis spécifiques dont leurs communautés font face et de transformer des modèles culturels qui alimentent le conflit et l'inégalité. Elle le fait en offrant l'accès aux compétences et connaissances par le biais des ateliers de formation des formateurs en ateliers sur les thématiques telles que le matériel et les logiciels Open Source en utilisant le #ASKotec, l'esprit d'entreprise, la production médiatique, la sensibilisation à l'égalité des sexes, la guérison des traumatismes et l'éducation financière.

Le programme a commencé en 2015 avec la mise en place du centre communautaire de la formation médiatique, le Open Knowledge and Innovation Hub (**jHUB**) de Juba, au Soudan du Sud. Étant donné que Juba était assiégé au début du programme en 2016, les membres de la communauté jHUB se sont dispersés dans divers endroits, et certaines d'entre eux se sont réfugiés en Ouganda du Nord et dans d'autres régions au Soudan du Sud. Depuis lors, le programme s'est transformé en réseau maillé de petites cellules et groupes d'initiatives locales pour devenir l'Accès aux réseaux de compétences et connaissances (#ASKnet).

https://openculture.agency/asknet_-access-to-skills-and-knowledge-network/

Le pouvoir de Un ! L'histoire du Soudan du Sud et de l'#Hyracbox

L'histoire de #Hyracbox au Soudan du Sud a une genèse très simple, avec un de nos partenaires #Askotec s'assurant que notre boîte faisait partie du kit, ce qui se déroulera plus tard est digne d'un beau roman, un qui raconte des histoires de #ThePowerOfOne, un qui parle au nom d'une communauté ayant besoin de ressources. Une histoire sur les avantages que la boîte peut fournir, mais plus encore, une histoire sur l' #êtreHumain, #Accès.

L'histoire du Soudan du Sud et de l'#Hyracbox

<https://medium.com/@hyractable/power-of-one-the-story-of-south-sudan-and-the-hyracbox-39978c6c3374>

Hyrac Box

<https://www.hyracbox.com/>



LE RÔLE DES MAKERSPACES DANS LES CONTEXTES FRAGILES

Par Marthe Francine Nkolo Ateba

Le mouvement Maker reflète la tendance de « Do It Yourself (DIY) » c'est-à-dire ; faites le vous-même!, où des individus et des communautés font dans le bricolage et la fabrication numérique. Vu les applications diverses dans la vie quotidienne, la recherche et l'industrie, ce mouvement fonctionne dans des environnements physiques appelés Makerspaces, un terme générique pour désigner des espaces technologiques où naissent l'innovation ouverte. Il comporte des FabLabs, des Hubs, des accélérateurs, des incubateurs, des espaces de piratage, des espaces de biopiratage, des Living Labs, des espaces de Coworking, etc

Généralement, les Makerspaces sont équipés de machines à commande numérique (imprimantes 3D, découpes laser, etc.), des ordinateurs, des kits électroniques ainsi que des machines à coudre, etc. Au-delà de cette dimension physique, les Makerspaces sont caractérisés par leur dimension communautaire; faisant d'eux des espaces où des individus aux intérêts communs (peu importe le domaine spécifique) peuvent se rencontrer, socialiser, collaborer ou échanger sur des thématiques et problèmes communs. Le mouvement Maker se veut un pilier de la science à la citoyenneté définie comme étant : « L'implication du public dans la recherche scientifique - que ce soit une recherche menée par la communauté ou des enquêtes générales ». Il est donc évident que le mouvement Maker propose de grands potentiels pour l'Afrique. En termes de l'éducation, les Makerspaces amélioreront la qualité de l'éducation (Okpala 2016). Sur le plan économique, Friederici (2016) pense que les Makerspaces sont devenus une forme d'appui très important à l'entrepreneuriat technologique en Afrique. Sur le plan sociopolitique, Ron Eglash et Ellen Foster (2017) pensent que le mouvement Maker offre des points d'ancrage à l'Afrique pour bâtir un avenir durable et plus égalitaire. Ekekwe (2015) pense que le mouvement Maker peut jouer un rôle important dans l'autonomisation des citoyens africains.

Compte tenu de ce qui précède, c'est évident que le mouvement Makers a préparé le terrain pour plus des sociétés ouvertes, tout en acceptant la participation directe des citoyens dans la formulation des politiques. Le mouvement Makers peut être considéré comme un outil entre les mains des décideurs politiques pour la promotion d'une communication interactive entre les citoyens et leurs autorités. A cet effet, il s'assure une plus grande prise en compte des besoins et compétences des populations.

Ma question se pose donc : Quel rôle est-ce que le mouvement Maker peut-il jouer dans le contexte actuel du Cameroun où sévit la crise anglophone depuis octobre 2016 ?

En effet, selon les Nations Unies, plus de 437 000 personnes sont actuellement déplacées au Cameroun. Plus de 1800 personnes ont été tuées dans les régions anglophones du Nord-Ouest et du Sud-Ouest du Cameroun, et ce chiffre reste croissant.

À cause de ce contexte d'insécurité, plusieurs de ces déplacés internes (IDPs) se sont réfugiés dans les grandes villes comme Yaoundé, Douala et Bafoussam.

Comment les Makerspaces peuvent-ils fonctionner comme des mécanismes de consolidation de la paix au Cameroun ? Afin de répondre à cette question, je vais examiner le MboaLab du Cameroun



Crédit: Felix Fokoua

ETUDE DE CAS : Le MboaLab, un Centre de Consolidation de la paix au Cameroun

Peacebuilder Maker Space Design Sprint

Mboalab 27 au 29 Décembre 2019

L'objectif global du Peacebuilder Maker Space Design Sprint est de responsabiliser les citoyens en créant des stratégies pour lutter directement contre les discours haineux afin de renforcer la confiance entre les citoyens et les partisans en conflit au Cameroun. L'objectif spécifique est de développer des centres de ressources communautaires et des outils sur la façon dont un espace Peacebuilder Maker peut être conçu et fonctionner.

Le MboaLab est un laboratoire local pour l'innovation sociale, l'éducation communautaire, la collaboration et la médiation. Situé à Yaoundé, au Cameroun, le MboaLab s'aligne sur les mêmes idées de FabLabs qui sont des milieux où des espaces, des machines, des compétences et des connaissances peuvent être partagées gratuitement pour répondre aux besoins de la communauté. De manière spécifique, le MboaLab travaille dans le but de :

- former les communautés à utiliser les réseaux sociaux afin de promouvoir la paix et d'identifier la désinformation et les rumeurs ;
- rassembler les gens, leur offrir la possibilité de partager des expériences et de bâtir leur propre avenir par le biais des technologies ouvertes ;
- renforcer le concept du vivre ensemble par l'entremise de « Doing It Together (DIT) »,
- Depuis septembre 2019, le MboaLab est reconnu comme un centre de consolidation de la paix ; visant à consolider la relation entre les déplacés internes (des régions anglophones) et les Camerounais francophones, à travers les activités liées au bricolage et à la fabrication.
- Comment la dynamique de MboaLab dans la co-création entre les déplacés internes et les communautés locales contribue-t-elle à la consolidation de la paix au Cameroun?
- Nous menons une étude exploratoire de 6 mois dans le cadre d'un projet financé par le Ministère fédéral des Affaires Etrangères allemand. La méthodologie utilisée adoptera l'approche de la grounded Theory (Strauss et al.1998).
- La collecte des données se fera à l'aide de:
- l'observation des activités qui se déroulent à MboaLab ;
- des interviews et des groupes de discussion avec les déplacés internes assistant aux activités à MboaLab ;
- la narration.

Les interviews et les groupes de discussion seront enregistrés, des photos et des vidéos réalisées. Pour s'assurer de l'éthique et de la vie privée des participants, toutes données collectées seront rendues anonymes avant de faire notre analyse qualitative. Les résultats essentiels attendus sont :

- la documentation d'un cadre pour un atelier en quête de la consolidation de la paix ;
- la description des mécanismes de la science à la citoyenneté aboutissant à la consolidation de la paix
- la collecte et la gestion des données sur les compétences et les besoins des déplacés internes afin qu'elles puissent être utilisées par les décideurs politiques pour définir leurs besoins réels et s'efforcer à les satisfaire.

Au cours de la conférence ECSA 2020, je présenterai les résultats de cette recherche. Nous sommes confiants que les Makerspaces à l'instar de MboaLab peuvent être considérés comme étant un outil entre les mains des décideurs politiques, des communautés, et des déplacés internes pour le développement des espaces sécurisés et des bonnes pratiques dans la promotion d'une paix durable au Cameroun et en Afrique. Étant donné qu'un environnement pacifique est une condition préalable pour une nation prospère et le respect des droits de l'homme, cette recherche cadre bien avec les Objectifs du Développement durable (ODD) afin d'assurer des lendemains meilleurs à tous. Les participants sont membres des associations : MboaLab, Jongo Hub, Association Baho, ICPH2SD. Les participants sont venus de tout le pays, même des régions du Nord et du Sud-Ouest : Michel Polly, basé à Limbe (région Sud-Ouest), Mme Makoudem, experte en consolidation de la paix qui travaille pour « initiatives of change international », Félix Fokoua, jeune designer de la région de l'Ouest, et toute l'équipe du MboaLab.

Mots clés : **Consolidation de la paix – Makerspaces – DIY – IDPs**



basée à Yaoundé. Cordonnant une session sur la réalisation des objectifs de PeaceMaker Lab [Photo de gauche]
Thomas Mboa présente le Mboalab et les activités de formation aux compétences dans la communauté. [Photo de droite]
Credit: Stéphane FADANKA



LA SÉRIE DE HACKATHONS NATIONAUX

Vilsquare, Abuja

<https://vilsquare.org/makershub/>

La Série de Hackathons nationaux, (National Hackathon Series) pour réunir des communautés à travers le Nigeria. La Technologie | La Paix, Le Plaidoyer | L'engagement civique

Au cours de ces dernières décennies, le Nigeria a été victime de plusieurs crises socioculturelles. Non seulement ces crises ont sérieusement paralysées son économie, mais elles ont également tout fait afin que leurs effets soient ressentis en continu jusqu'au cœur même de la nation. Des conflits communautaires perpétuels dans le sud-ouest et la région du centre ; en passant par les actes de piraterie et la destruction du pipeline par les militants du Delta du Niger dans le sud-ouest ; le terrorisme et l'insurrection financés par Boko Haram dans le nord ; les revendications récentes pour l'actualisation de la République du Biafra dans le sud-est et des conflits mortels dont on ne pouvait imaginer auparavant entre les bergers et le cultivateurs à travers le pays, ce pays uni et unifié sur tous les fronts que fut le Nigeria auparavant est apparemment sous une pression énorme. Sur la base de ces contextes difficiles, le Vilsquare Makers' Hub en partenariat avec le Meluibe Empowerment Foundation a élaboré une série de Hackathons dans le but de contribuer à la création d'une plateforme entant que moteur de la cohésion et de l'intégration nationales. Cette série placée sous le thème « Former le Mouvement des Makers » de l'anglais « Building the Makers' Movement » rassemble les membres des communautés diverses pour la conceptualisation, l'élaboration, l'évaluation et la documentation des solutions techniques aux problèmes locaux. Ces hackathons se déroulent pendant une période de deux ans, commençant avec l'organisation du programme par chaque zone géopolitique au Nigeria.

Comment la jeunesse nigériane bâtit-elle une société plus inclusive par le biais de la technologie civique

Envisageant une science des données et une technologie civique à travers l'Afrique, le Vilsquare a déployé des centres mobiles de technologie dans les régions en conflit ainsi que dans les régions pacifiques (toutes les zones géopolitiques) au Nigeria.

A chaque centre mobile, l'équipe rassemble un grand nombre des jeunes acteurs (entre 18 et 30 ans) humanitaires dans le but de créer des solutions de technologie Open Source visant à résoudre les problèmes de leur communauté tout en faisant prévaloir le dialogue national et la cohésion sociale.

L'équipe Vilsquare envisage la mise en place d'une série de Hackathons nationaux dans d'autres pays d'Afrique subsaharienne dans lesquels la méthodologie du Hackathon peut être transposée afin d'arriver

aux mêmes résultats ou aux résultats plus probants. Par exemple, le Cameroun est un pays qui présente plusieurs traits semblables au Nigeria, et est même plus diversifié.

Le Cameroun : Un Pays face à un grand défi de la diversité et de l'inclusion

Situé en Afrique centrale, le Cameroun est l'un des pays du monde les plus diversifiés dans sa culture : la diversité linguistique (242 langues, regroupant chacune plusieurs dialectes en plus), diversité ethnique (environ 40 groupes ethniques, subdivisés en plusieurs sous-groupes chacun, compris parmi les 3 principaux groupes du Grand Nord, Grand Sud et Grand Ouest, la diversité religieuse (État laïc, le pays protège les Chrétiens de toutes les obédiences, les musulmans, les animistes, les membres d'autres obédiences).

Malgré cette richesse linguistique, les seules langues nationales utilisées comme langues officielles sont le français et l'anglais héritées de la double colonisation anglaise-française. Malgré la réunification des deux Cameroun en 1972, le bilinguisme inachevé est devenu progressivement l'objet de plusieurs revendications de la part de la minorité anglophone (le Nord-Ouest et le Sud-Ouest) auprès de la partie francophone (les huit autres régions).

En plus des diversités ethniques, linguistiques et religieuses qui divisent déjà les communautés entre elles, les revendications de la partie anglophone ont refait surface en 2017 d'une manière plus puissante revendiquant le fédéralisme ou l'indépendance des régions anglophones, à savoir le Nord-Ouest et le Sud-Ouest. Ces revendications qui ont été rejetées par le gouvernement ont connu la naissance des mouvements séparatistes et des manifestations que le gouvernement a réprimé par le déploiement de l'armée à travers toute la partie anglophone résultant aux combats et conflits féroces, et par ricochet aux déplacements massifs des populations vers les pays et villes voisines

Inspirer la jeunesse camerounaise par des Hackathons nationaux

Le lancement d'une Série des Hackathons nationaux au Cameroun se veut une solution contre la violation des droits numériques et le tribalisme. Le pays avait connu une coupure d'Internet pendant 230 jours entre janvier 2017 et mars 2018, et la coupure la plus longue avait duré 93 jours: alimentant des agitations régionales, créant des frustrations, et paralysant tout un secteur dynamique du numérique à Buea, dénommé « Silicon Mountain ». Des coupures d'Internet persistent dans la période pré-électorale, marquée par la propagation de la désinformation, et la montée du discours de haine d'une tribu à une autre. .

Par le biais de la Série des Hackathons nationaux, les citoyens peuvent créer des solutions pour protéger leurs droits numériques et bâtir une société inclusive. Compte tenu des résultats réalisés au Nigeria, une telle initiative de technologie civique peut aider à trouver des solutions réalistes aux problèmes de la société.

Inviter les partenaires camerounais à bord

Sur le plan global, le Vilsquare se base sur les données et les citoyens d'une communauté donnée afin d'identifier leurs propres problèmes, besoins et les amener à créer des solutions concrètes par l'entremise du Hackathon. Les jeunes de 18 à 35 ans sont ciblés en tant que vecteurs du changement par le biais de la technologie. En tant que passionnés de la technologie, le Hackathon est pour eux une opportunité offerte pour créer des solutions aux problèmes dont ils font face au quotidien dans leurs communautés respectives. Le thème choisi se justifie par l'éruption de conflits enregistrés dans un pays ou une communauté liée à une ou plusieurs des ODD envisagés

Lancer des Hackathons partout en Afrique

Au delà de tout, les hackathons sont les cadres de discussions ou échanges interculturels, interethniques, et inter-linguistiques. Ils contribuent, donc, à la découverte et à la compréhension de l'un par l'autre. Travailler ensemble sur le même projet nous amène à apprendre et à mieux comprendre la tribu, le groupe ethnique ou toute la communauté représentée par les autres.

Voudriez-vous aider ou intégrer le mouvement ? Contactez l'équipe Vilsquare !

<https://medium.com/@vilsquareglobalresources/this-is-how-nigerian-youth-is-building-a-more-inclusive-society-via-civic-technology-1c4efeb0ed53>



ÉTUDE DE CAS : KIRO'O GAMES CAMEROUN

Une causerie avec Olivier Madiba de Kiro'o Games, le réalisateur de la série Aurion.

Par Kendi Gikunda



<http://kiroogames.com/>

Comment Kiro'o Games a-t-il reformé les esprits des jeunes grâce aux narratives locales ?

Nous l'avons fait par deux moyens : Nous avons ajouté aux menus de ces jeux un contenu comportant une histoire sur la découverte de soi. Dans Aurion Games vous devenez puissant en développant votre personnalité et votre sens de vie.

Nous sommes entrain de créer un nouveau jeu, « Le Jeu de la Fonction publique » dont le joueur est un leader africain et plus particulièrement un homme ou une femme politique. L'inspiration est venue de la corruption vécue au Cameroun. Dans ce jeu vous développez des services sociaux pour votre peuple et c'est ainsi que vous passez au niveau suivant. Nous entendons rendre la corruption écœurante. Ce qui nous permet d'évaluer l'impact de nos comportements et actions sur nous-mêmes et sur notre société.

Nous avons également ajouté une partie dans ces jeux qui vous inspire la confiance en vous-même et dans l'ensemble de vos compétences.



Nous devons nous instruire davantage sur notre histoire et ce que nous pouvons faire avec ce que nous avons. **Nous avons l'occasion d'innover et de créer quelque chose de propice à l'Afrique ::**

- Pouvons-nous abandonner le capitalisme ?
- Est-il possible de créer du revenu dans nos communautés sans toute fois exploiter notre peuple ?
- Pouvons-nous surpasser nos différentes langues, surtout au Cameroun entant qu'un pays bilingue avec l'anglais et le français ?
- Comment changer le monde si vous êtes le plus faible ?
- Comment apporter du changement même entant que la personne la moins riche ?
- Comment définir le chemin à suivre et choisir vos amis tout en restant toujours diplomatique ?

Comment se servir effectivement de Kiro'o Games dans la sensibilisation à la paix et à la solidarité ?

Kiro'o Games occupe les jeunes oisifs et les éloigne du discours de haine étant donné qu'ils préféreraient jouer à ces jeux au lieu d'errer, un comportement qui n'aboutit qu'à une mauvaise conduite et la délinquance, et donc, l'une des sources de ces crises. Nous mettons aussi en place une plateforme qui permettra aux gens de se procurer des fonds et de s'auto financer. Nous nous sommes efforcés de tenir un dialogue inclusif depuis notre bureau. Il y a des Francophones et des Anglophones qui travaillent chez nous. Tous nos jeux et magazines de bandes dessinées sont bilingues, y compris notre site Web.

Nous aurions souhaité traduire tous nos produits si nous avions plus de fonds, mais l'insuffisance de ces fonds nous obligent parfois à retarder la mise en vente de nos jeux parce qu'ils ne sont que dans une langue. Nous sommes un incubateur, donc, nous recevons des fonds quand l'occasion se présente mais nous essayons de le réinvestir en organisant des échanges et des journées portes ouvertes. Ces jeux requièrent une forte intensité de ressources, donc nous recrutons des jeunes en qualité de stagiaires pendant une semaine et nous espérons toujours que cela les inspirera dans leur parcours.

Est-ce que Kiro'o Games est ouvert à tous ou les jeux sont-ils réservés à un groupe particulier ?

Kiro'o Games est disponible pour toutes les communautés, tout dépend de qui rend visite à nos plateformes pour les payer. Je peux surtout parler des personnes que nous embauchons car nous en avons le contrôle. Notre financement provient des Camerounais qui investissent dans notre organisation, ce qui nous permet de continuer à fonctionner.

Quel est le taux d'engagement des utilisateurs/joueurs et quel est le degré de la popularité de Kiro'o Games ?

Aurion est bien connu au Cameroun et à l'étranger. Nous voulons atteindre plus des personnes au Cameroun par le biais des jeux sur Smartphone, car les jeux pour PC ne sont pas bien connus au Cameroun.

Où êtes vous basé et comment vous contacter facilement ? En ligne, hors-ligne ?

Tous nos jeux sont disponibles sur le site de Aurion. Nous créons la version smartphone du jeu du politicien. C'est le jeu le plus attendu au Cameroun. Nous travaillons dans le but de créer un jeu sur Playstore .

<http://aurionthegame.com/>

Quelles sont les difficultés que vous avez rencontrées et comment les avez vous surmontées ?

Nous avons entendu dire que les jeux rendent les enfants paresseux mais c'est faux. Nous faisons les efforts de faire connaître ces avantages aux parents tout en leurs impliquant. Nous faisons face au gros problème du financement puisque nous ne réalisons pas encore des bénéfices en vendant nos jeux. Nous recevons beaucoup de publicité grâce au Ministère des Postes et Télécommunications ainsi qu'aux investisseurs Camerounais locaux.

Est-ce qu'il y a une chose quelconque que vous feriez différemment ?

Dès le début, nous nous sommes assez battus, nous avons besoin du financement et nous étions naïfs. Toute cette naïveté nous a contraints à prendre des risques; ce que nous ne pouvons pas faire à présent. Aujourd'hui, les enjeux sont énormes, donc, nous devons avancer avec précaution. Quand nous avons commencé en notre qualité de leader, nous aurions dû faire d'avantage pour nous autonomiser peuples. Nous aurions dû être plus parés sur le plan des affaires et du financement. Nous avons très peu d'argent qui s'est épuisé aussitôt et par ricochet, beaucoup parmi nous se sont démotivés et nous étions sur le point d'abandonner juste avant le lancement. Nous n'étions pas assez motivés à rechercher l'excellence dû au manque de financement. Je pense que nous devrions mieux nous préparés psychologiquement.

L'illusion que nous serions devenus millionnaires après la mise en vente du premier jeu !

La motivation vient de partout, et quand nous partageons des trucs en ligne, nous sommes exposés au monde et ça nous permet de démontrer de quoi nous sommes capables. Juste au moment où j'étais sur le point de tout abandonner, j'ai reçu des messages directement des jeunes me disant comment ils sont motivés par ces jeux. Les jeux pour PC et smartphone ne se limitent pas à appuyer sur les touches de votre sur le clavier. Vous apprenez et vous enseignez les gens pendant qu'ils y sont.

Nous nous félicitons du fait que, nous sommes entrain de bâtir une communauté dont l'attention est tournée plus sur les personnes et sur notre culture.

Nous entendons créer des jeux, dessins animés et magazines de bande dessinées les plus intéressants en Afrique.



Crédit : l'équipe Kiro'o Games



Credit: Georges Pondy & Felix Fokoua

Aurion : L'héritage des Kori-Odan

Aurion: L'héritage des Kori-Odan (Legacy of the Kori-Odan) est un 2D African Fantasy Action-RPG qui cherche à faire des innovations dans ce genre. La dynamique expérience de jeu en partie inspiré de la série "Tales of" de la vieille école, se concentre sur des séquences de combat en temps réel en 2D, tandis que la narration et son environnement s'inspirent tous deux profondément de la culture, des mythes et des traditions africaines.

Qui suis-je ? Quelle est ma place dans ce monde ?

Tout le monde se pose un jour ces questions. Sur la planète Aurioma, une énergie appelée L'Aurion ne réagit qu'à ceux qui cherchent des réponses, en les connectant à leurs ancêtres.

Dans la citée de Zama, le roi et la reine, Enzo et Erine Kori-Odan sont couronnés le jour de leur mariage. Mais ce jour heureux sera le début de leurs combats, leurs épreuves et leur voyage pour trouver le vrai sens de l'Héritage des Kori-Odan.

Comment jouez-vous Aurion ?

Enzo Kori-Odan, le prince de Zama, victime d'un coup d'état orchestré par son beau-frère le jour-même de son couronnement et de son mariage à Erine Evou. Grâce à une exécution palpitante de la séquence d'un combo riche en action, Erine et Enzo redonneront du sens à leur relation, sauveront la patrie des mains de ses agresseurs, et rétabliront leur héritage. Heureusement, Enzo peut faire appel à Aurion, une puissante énergie collective envoyée par les ancêtres et capable de déclencher des techniques de combat dévastatrices ainsi que des combos permettant de vaincre ses ennemies. Le magazine de bandes dessinées raconte l'histoire du jeu vidéo aux joueurs et non-joueurs qui veulent bien comprendre les aventures du Roi Enzo et la reine Erine.

L'histoire d'Aurion, l'héritage des Kori-Odan est basé sur le jeu de rôle « African Fantasy » Le premier jeu vidéo camerounais a été salué par la critique internationale pour son scénario captivant et inspirant.

« Un jeu vidéo qui fait voyager les joueurs pour un autre Afrique tout différent »
EVAN NARCISSE, KOTAKU

« Aurion : L'héritage des Kori-Odan révèle un combat profond et complexe pour un jeu dont L'histoire se concentre sur l'unité et la communauté ».
JOEL COUTURE, INDIEGAMES

« Il est dénommé 'African-fantasy Action RPG ', mettant plus d'accent sur des combos et des combats dans un scénario inspiré par la mythologie africaine ».
JOE PARLOCK, DESTRUCTOID

CONTACTS et SIEGE SOCIAL

aurionthegame.com
contact@kiroogames.com
twitter: @Aurionthegame
fb: AurionheritageDesKoriOdan
youtube: Kirootales
Instagram: Aurion_Iko



DES EXEMPLES DE PEACETECH

Citizen Evidence Lab, Amnesty International

<https://www.amnesty.org/en/latest/news/2019/12/amnesty-international-updates-citizen-evidence-lab-for-cutting-edge-open-source-human-rights-investigations/>

« L'évidence citoyenne » comporte des images, des vidéos, des images satellitaires, des grands ensembles des données et d'autres matériels illustrant une violation probable des droits de l'homme collectés par une personne autre que l'observateur officiel des droits de l'homme.

Fréquemment diffusé en public par le biais des réseaux sociaux à l'instar de Twitter, Facebook et YouTube, ce genre de documentation dénonce souvent d'une manière détaillée des délits qui auraient autrement passée inaperçus. Quoique l'accès et la technologie à la collecte de l'évidence citoyenne s'améliorent constamment, il y a également beaucoup plus de désinformation qui nécessite de multiples sources de données ou outils pour démentir.

i4policy

<http://i4policy.org/>

Donner forme à des politiques d'innovation africaines inclusives
Joignez-vous à nous pour qu'ensemble nous créons le prochain Manifeste de la politique africaine de l'innovation. i4Policy crée des outils, des méthodologies et la formation pour soutenir le développement des technologies ouvertes dans la consultation et la création partagée des politiques publiques.

Internews

<https://internews.org/>

Internews est une organisation internationale à but non lucratif qui fournit aux populations du monde entier les nouvelles et les informations fiables et de qualité dont elles ont besoin pour prendre des décisions éclairées, participer à la vie de leur communauté et exiger des comptes. Le travail d'Internews consiste à contrer la désinformation sur plusieurs fronts afin de s'assurer que les gens obtiennent les informations exactes dont ils ont besoin pour prendre de bonnes décisions. Internews a soutenu le développement de milliers de médias dans le monde entier, notamment des stations de radio et de télévision, des journaux, des réseaux d'information mobiles et des sites d'information en ligne, en collaboration avec des partenaires locaux.

LE PROJET SENTINEL : HATEBASE

<https://thesentinelproject.org/projects>

La HATEBASE c'est la plus grande banque des d'expression en ligne dans le monde entier contenant des discours haineux multilingues structurés en fonction d'usage. Il est une tentative de création d'une banque des mots et expressions dont les chercheurs peuvent s'en servir afin de détecter les signes avant-coureurs d'un génocide et reste en perpétuel développement.

La HATEBASE a deux particularités : une interface semblable à celle de Wikipédia qui permet aux utilisateurs de classifier et d'enregistrer les « vues » liées aux endroits spécifiques et; un API d'authentification qui permet aux créateurs de fusionner les données de la base de haine avec les autres mécanismes de la prévention du génocide.

PeaceTech Lab

<http://www.peacetechlab.org>

Le PeaceTech Lab œuvre pour la prévention des conflits violents par l'entremise de la technologie, des médias, et des données afin de faciliter et d'accélérer les efforts de consolidation de la paix. Le PeaceTech Lab de l'Afrique de l'Est a développé des mécanismes pour réduire l'incitation à la violence dans les médias et pour surveiller et contrer le discours de haine également en collaboration avec #defyhatenow, y compris des reportages et le « PeaceTech Lab Social Media and Conflict in South Sudan », un lexique des termes de sur le discours de haine.

Waayama Early Warning Software

<http://www.earlywarningnigeria.org/>

Waayama Early Warning Software (Nigeria) offre aux communautés locales une plateforme d'alerte rapide installée dans le cloud qui sert à collecter, analyser, et communiquer des données quantitatives. Waayama est destiné à l'alerte rapide au niveau micro ou communautaire, avec pour objectif de favoriser une réponse rapide et efficace pour prévenir la violence.



WIKIPEDIA POUR LA PAIX

En novembre 2017, le groupe d'initiative #defyhatenow a formé des étudiants de l'université de Juba à la rédaction et à la révision d'informations sur le Soudan du Sud sur Wikipédia, l'encyclopédie mondiale en ligne.



Credit: Wikipedia pour la paix, l'Université de Jouban Soudan du Sud, 2017.

Les Objectifs :

- Le renforcement des capacités des sud-soudanais à apporter leur contribution aux narratives et connaissances nationales dans la quête d'une paix durable.
- La création de plus de connaissances sur les questions de consolidation de la paix interpersonnelles.
- La formation d'un mouvement durable des rédacteurs/éditeurs Sud-soudanais sur Wikipédia.

Pourquoi Wikipédia ?

Le Soudan du Sud n'est pas assez représenté sur Wikipédia, la plus grande encyclopédie en ligne dans le monde. On trouve à peine 1 500 articles sur le Soudan du Sud et la plupart d'entre eux ne sont pas détaillés puisque mêmes les articles sur les grandes villes et les principaux états ne contiennent que quelques lignes. Bien que Wikipédia soit l'un des sites web les plus utilisés et les plus visités, il n'y a aucun contenu sur le Soudan du Sud qui a été créé à l'intérieur même du pays. Tout au contraire, la plupart des informations sur le Soudan du Sud ont été créées par des personnes vivantes à l'extérieur.

#defyhatenow a travaillé avec l'initiative estudiantine #kefkum afin d'éditer, déjà, en collaboration, une revue critique de la conférence de paix de Wunlit dans le but de créer un article complet sur Wikipédia.

La Conférence sur la paix de Wunlit

Un exemple de Wikipédia, l'encyclopédie gratuite

https://en.wikipedia.org/wiki/Wunlit_Peace_Conference